

اليوم والتاريخ	النشاط	الوقت	المكان
الخميس 3/23	محاضرة «الرؤية في مرحلة ما بعد الإنتاج» تقديم/ عمر المعصب - باللغة العربية	4:00 - 6:00 م	قاعة المحاضرات مكتبة الكويت الوطنية
	محاضرة «التمويل الدولي والإنتاج المشترك» تقديم/ طلال المهنا - باللغة الإنجليزية	4:00 - 6:00 م	قاعة التدريب الرئيسية القسم (1، 2) مكتبة الكويت الوطنية
	ورشة «الكتابة السينمائية» تقديم/ غسان عبدالله - باللغة العربية	4:30 - 8:30 م	قاعة التدريب الصغرى مكتبة الكويت الوطنية
	ورشة الإنتاج المبتكر لصناع الأفلام تقديم/ طلال المهنا + محمد أنور - باللغة الإنجليزية	7:00 - 9:00 م	قاعة التدريب الرئيسية القسم (1، 2) مكتبة الكويت الوطنية
	ورشة «أساسيات الألوان في الأفلام» تقديم/ سعود الرسالني - باللغة العربية	6:00 - 9:00 م	قاعة التدريب الرئيسية القسم (3) مكتبة الكويت الوطنية
الجمعة 3/24	محاضرة أدوات نقد الأفلام تقديم/ محمد رضا - باللغة العربية	4:00 - 5:30 م	قاعة التدريب الرئيسية القسم (1، 2) مكتبة الكويت الوطنية
	محاضرة «ما هي وسائل الإعلام العابرة؟» تقديم/ د. جان بيرماغرو - باللغة الإنجليزية	4:30 - 6:00 م	قاعة المحاضرات مكتبة الكويت الوطنية
السبت 3/25	محاضرة «رحلة البطل» تقديم/ محمد حفطي - باللغة الإنجليزية	4:00 - 7:00 م	قاعة المحاضرات مكتبة الكويت الوطنية
	محاضرة «الإضاءة في الأفلام» تقديم/ دريد منجم - باللغة الإنجليزية	4:00 - 5:30 م	قاعة التدريب الرئيسية القسم (2، 3) مكتبة الكويت الوطنية
	ورشة «الإنتاج الإبداعي» تقديم/ بول بابودجيان - باللغتين العربية والإنجليزية	4:00 - 6:00 م	قاعة التدريب الصغرى مكتبة الكويت الوطنية
	ورشة «مشاريع تطوير وسائل الإعلام العابرة» تقديم/ د. جان بيير ماغرو - باللغة الإنجليزية	5:30 - 7:00 م	قاعة التدريب الرئيسية القسم (1) مكتبة الكويت الوطنية
الأحد 3/26	ورشة «التصوير السينمائي» تقديم/ دريد منجم - باللغتين العربية والإنجليزية	6:00 - 9:00 م	قاعة التدريب الرئيسية القسم (2، 3) مكتبة الكويت الوطنية
	محاضرة «مهرجان الفيلم 360» تقديم/ بيتر بلسيتو - باللغة الإنجليزية	4:00 - 5:30 م	قاعة المحاضرة مكتبة الكويت الوطنية
	محاضرة «فن المونتاج» تقديم/ غلادس جوجو - باللغتين العربية والإنجليزية	4:00 - 6:00 م	قاعة التدريب الرئيسية القسم (2) مكتبة الكويت الوطنية
الاثنين 3/27	محاضرة «أهمية الأفلام الوثائقية الإبداعية» تقديم/ ريم بدر - باللغة العربية	6:15 - 7:30 م	قاعة التدريب الرئيسية القسم (1) مكتبة الكويت الوطنية
	جلسة «جائزة الفيلم للتعاون الدولي بين ألمانيا والعالم العربي» تقديم/ فرانك ألبيرز - باللغة الإنجليزية	4:00 - 5:00 م	قاعة المحاضرات مكتبة الكويت الوطنية
	محاضرة «دعم الأفلام المستقلة» تقديم/ بيتر بلسيتو - باللغة الإنجليزية	4:00 - 5:30 م	قاعة التدريب الرئيسية القسم (2) مكتبة الكويت الوطنية
	حلقة نقاشية «فرص التمويل لصناع الأفلام العرب» تقديم/ ريم المسمار - مريم مسراوه - أنطوان خليفة - فرانك ألبيرز باللغتين العربية والإنجليزية	5:30 - 6:30 م	قاعة المحاضرات مكتبة الكويت الوطنية
	محاضرة «مؤسسة الأفلام العربية» تقديم/ عبدالستار ناجي - باللغة العربية	4:00 - 4:45 م	قاعة التدريب الرئيسية القسم (1) مكتبة الكويت الوطنية
الثلاثاء 3/28	جلسة حوارية «توزيع الأفلام العربية» تقديم/ مشيرة فاروق سالم - منى ديلي - ريم بدر - إريت نيدهارت - باللغتين العربية والإنجليزية	4:00 - 5:00 م	قاعة المحاضرات مكتبة الكويت الوطنية
	محاضرة «التعاون السينمائي مع جمهورية ألمانيا الاتحادية» تقديم/ إريت نيدهارت - باللغة الإنجليزية	5:15 - 7:15 م	قاعة المحاضرات مكتبة الكويت الوطنية
	محاضرة «بي بي سي - السينما البديلة» تقديم/ منى ديلي - باللغتين الإنجليزية والعربية	5:15 - 6:00 م	قاعة التدريب الرئيسية القسم (1) مكتبة الكويت الوطنية
	محاضرة (التسويق والمبيعات) تقديم/ بيتر بلسيتو - باللغة الإنجليزية	6:00 - 7:30 م	قاعة التدريب الرئيسية القسم (1) مكتبة الكويت الوطنية



مهرجان الكويت السينمائي الأول

1ST KUWAIT FILM FESTIVAL

24 - 28 مارس 2017

دولة الكويت